

# STATUTO

## Art.1 - COSTITUZIONE E SEDE

E' costituita l'Associazione corale "Coro Intonando" in forma di Associazione non riconosciuta. Essa ha sede legale in str.da Guarene, 9Mussotto d'Alba (Cn).

## Art.2 - SCOPO

L'associazione è apolitica ed apartitica senza scopo di lucro.

Ha per scopo l'interpretazione, la diffusione e la valorizzazione del canto corale e in generale della musica con particolare attenzione al repertorio sacro; l'organizzazione e la partecipazione a concerti, l'istruzione didattica e ogni altra attività atta all'esplicazione dei proponimenti sociali; l'attività corale al servizio liturgico. Il Coro si qualifica pertanto come amatoriale pur con l'intento di attestarsi su un elevato livello di qualità e professionalità.

## Art.3 - SOCI

Tutti i soci, esclusi i sostenitori ed i soci onorari di cui al successivo par.3.3, sono tenuti al versamento di una quota associativa, la cui entità e le cui modalità di pagamento vengono deliberate annualmente dal Consiglio Direttivo.

I soci ordinari, che si distinguono in effettivi e aderenti, in regola con le quote sociali hanno i poteri e le responsabilità sociali, costituiscono le Assemblee ordinarie e straordinarie dell'associazione e godono dell'elettorato attivo e passivo.

I soci sostenitori sono i privati, società, Enti o Istituzioni che abbiano a cuore le finalità di cui al precedente art.2 e le sostengono concretamente sul piano economico nelle forme e nei modi di volta in volta concordati. Essi, o i loro rappresentanti, potranno partecipare, alle Assemblee dell'associazione per verificarne il funzionamento e la politica rispetto alle suddette finalità senza diritto di voto.

I soci effettivi costituiscono l'organico del gruppo corale ed hanno il dovere di partecipare alle prove e alle esibizioni del coro; i soci aderenti sono tutti coloro che non sono cantori e che partecipano a qualsiasi titolo all'attività dell'associazione.

L'ammissione a socio viene deliberata, inappellabilmente e senza obbligo di motivazione, dal Consiglio Direttivo.

In caso domande di ammissione a Socio presentate da minorenni le stesse dovranno essere controfirmate dall'esercente la patria potestà parentale.

Il Socio che commetta azioni ritenute disonorevoli o che con la sua condotta costituisca ostacolo al buon andamento del sodalizio, può venire, dopo essere stato formalmente richiamato, sospeso o escluso dall'attività per decisione del Consiglio Direttivo.

## Art.4 - ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

Sono organi dell'associazione l'Assemblea generale dei soci e il Consiglio Direttivo.

## Art.5 - ASSEMBLEA

L'assemblea è composta da tutti gli associati in regola con il versamento della quota sociale; nessun socio può essere rappresentato da altri soci.

L'assemblea generale dei soci è l'organo deliberativo dell'Associazione ed ha il compito di :  
eleggere i componenti del Consiglio direttivo indicando tra questi il Presidente e il Rappresentante di coro

nominare il Direttore del Coro e risolvere eventuali conflitti di competenza

approvare il bilancio

discutere ed approvare i programmi proposti

L'assemblea generale dei soci è convocata in sessioni ordinarie e straordinarie.

L'assemblea ordinaria è convocata dal Presidente e si riunisce almeno due volte l'anno, normalmente entro il 30 aprile, per l'approvazione del conto consuntivo dell'anno precedente ed entro il 30 novembre per l'approvazione del bilancio preventivo per l'anno in corso. Può essere convocata sia verbalmente che per iscritto con un anticipo di almeno 15 giorni. In caso di convocazione per motivi di particolare urgenza, il preavviso può essere ridotto a 5 giorni.

Tanto l'Assemblea ordinaria che quella straordinaria sono validamente costituite con la presenza della maggioranza dei Soci. Trascorsa un'ora dalla prima convocazione, l'assemblea è da ritenersi regolarmente costituita qualunque sia il numero dei presenti.

L'assemblea straordinaria può essere convocata dal presidente o dal Consiglio Direttivo o da 1/3 dei soci con diritto di voto ogni qual volta se ne ravvisi la necessità o per un particolare o.d.g.

## **Art.6 - IL CONSIGLIO DIRETTIVO**

Il consiglio Direttivo è l'organo esecutivo, di promozione e di gestione dell'Associazione; è composto da un minimo di 4 ad un massimo di 8 membri e nel proprio ambito nomina il Vice Presidente, il Segretario e il Tesoriere. Fanno parte del C.D. il Direttore di Coro e il Direttore Artistico con potere di voto ad esclusione delle materie di loro competenza.

Tutti gli incarichi sociali si intendono esercitati a titolo gratuito salvo il rimborso per le spese documentate sostenute per ragioni d'ufficio ricoperto.

Il Consiglio Direttivo rimane in carica 3 anni; i suoi componenti sono rieleggibili.

Le sue deliberazioni sono adottate a maggioranza semplice: in caso di parità prevale il voto del Presidente.

In caso di dimissione di un consigliere subentrerà il primo dei non eletti.

Il Consiglio si riunisce ogni qualvolta il presidente lo ritenga necessario o lo richieda la maggioranza dei consiglieri, senza formalità.

Il Consiglio Direttivo risponde in solido del buon andamento dell'Associazione sia sul piano morale che su quello finanziario, anche delle eventuali spese straordinarie non previste dal bilancio e non approvate dall'assemblea. Nel caso venga a mancare la maggioranza dei Consiglieri si procede alla nomina di un nuovo Consiglio.

Il Consiglio ha il dovere di relazionare tempestivamente all'Assemblea, a voce o per iscritto, le spese straordinarie effettuate.

## **Art.7 - COMPITI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO**

Deliberare sull'ammissione dei soci

Assumere deliberazioni in merito al comportamento dei soci durante l'attività sociale e adottare gli eventuali provvedimenti disciplinari che si dovessero rendere necessari

Redigere bilanci, preventivo e consuntivo, da sottoporre all'assemblea

Deliberare le quote associative annuali

Stabilire le date dell'assemblea ordinaria dei soci da indire almeno una volta all'anno e convocare l'assemblea straordinaria, qualora lo reputi necessario o venga richiesta dai soci

Redigere i regolamenti e i programmi per l'attività sociale

Curare l'amministrazione ordinaria e straordinaria con esclusione dei compiti espressamente attribuiti all'assemblea dal presente statuto.

Nominare il Direttore Artistico.

## **Art.8 - ORGANI ELETTI**

Il PRESIDENTE, per delega del Consiglio Direttivo, dirige l'associazione e ne è il rappresentante in ogni evenienza. Convoca e presiede inoltre le riunioni del Consiglio Direttivo.

Il VICE PRESIDENTE sostituisce il Presidente in ogni caso di sua assenza o impedimento o in quelle mansioni per le quali venga appositamente delegato.

Il TESORIERE cura la cassa dell'associazione (si incarica delle entrate e del pagamento delle spese da effettuarsi su mandato del C.D.) e ne tiene la contabilità, effettua le relative verifiche contabili, predispose dal punto di vista contabile il bilancio consuntivo e preventivo, accompagnandoli da idonea relazione contabile secondo le disposizioni del C.D. e delle norme legislative in vigore. Ha in

custodia tutti i beni patrimoniali dell'Associazione. Effettua i prelevamenti dai conti correnti intestati all'Associazione con firma disgiunta del Presidente.

Il SEGRETARIO redige i verbali delle adunanze dell'assemblea e del Consiglio Direttivo e cura la tenuta dei relativi libri;coadiuva il presidente e il C.D. nell'esplicazione delle attività esecutive che si rendano necessarie o opportune per il funzionamento dell'amministrazione dell'associazione, si occupa dei comunicati stampa, delle pubbliche relazioni , della corrispondenza sociale; cura l'invio degli inviti, il libro degli aderenti all'associazione.

RAPPRESENTANTE DI CORO ha il compito di portare a conoscenza del C.D. degli eventuali problemi e/o richieste dei singoli coristi i quali sono rappresentati da ulteriori 4 rappresentanti di coro , uno per ogni settore vocale.

### **Art.9 - INCARICHI OPERATIVI**

Il DIRETTORE ARTISTICO è scelto tra personalità del mondo musicale che si dedicano con passione, impegno e buon gusto alla promozione della musica in generale. Sovrintende a tutta l'attività artistica dell'Associazione,provvede annualmente alla programmazione generale delle iniziative culturali dell'Associazione da sottoporsi alla approvazione del C.D.;è carica cumulabile con quella di direttore di coro.

Il DIRETTORE DI CORO Ha la responsabilità della preparazione dei coristi e della verifica del Coro, nonché la responsabilità del Coro in tutti gli aspetti che attengono alla qualità delle esecuzioni musicali. Valuta il livello qualitativo degli aspiranti coristi, decidendone, in caso di ammissione, il percorso formativo e le eventuali verifiche. Adotta insindacabilmente tutte le decisioni tecniche tese all'ottimizzazione dei risultati, decidendo il repertorio del coro,la disposizione dei coristi e l'organico in relazione al programma da eseguire. Nelle sue funzioni il Direttore si potrà avvalere della collaborazione di persone da lui scelte che agiranno sulla base di sue precise disposizioni. E' nominato dalla Assemblea dei soci ed è carica cumulabile con quella del Direttore Artistico.

L'ARCHIVISTA con il compito di provvedere alla fornitura delle parti musicali ai singoli cantori, raccogliere e conservare tutta la documentazione relativa all'attività del Coro, in stretto contatto con il Direttore di Coro e il Segretario.

### **Art.10 - FINANZIAMENTI**

I mezzi finanziari dell'associazione sono costituiti dalle quote associative dei soci, da contributi o elargizioni derivanti da enti o associazioni, da lasciti o donazioni di privati cittadini, da entrate derivanti da eventuali sponsorizzazioni e pubblicità commerciali.

Le predette entrate costituiscono patrimonio dell'Associazione.

Sia i beni mobili e immobili dell'associazione che gli utili di gestione non possono essere distribuiti e divisi tra i soci.

In caso di scioglimento dell'associazione il patrimonio associativo sarà demandato ad altro ente non a scopo di lucro.

### **Art.11 - DURATA DELL'ASSOCIAZIONE**

La durata dell'associazione è illimitata. L'eventuale scioglimento è deliberato dall'Assemblea generale dei soci, convocata in seduta straordinaria, con l'approvazione di almeno i 4/5 dei soci.

### **Art.12 - DISPOSIZIONI TRANSITORIE E FINALI- CONCLUSIONI**

In sede di prima applicazione il Direttore di Coro e il C.D. viene nominato dalla stessa Assemblea in cui viene approvato il presente Statuto.

Eventuali modifiche del presente statuto potranno essere discusse e deliberate solo dall'assemblea straordinaria dei soci e solo se poste all'ordine del giorno; per tale delibera occorrerà il voto favorevole di almeno 4/5 dei votanti, i quali rappresentino almeno la metà più uno dei soci.

Per quanto non previsto dal presente Statuto si fa riferimento alle norme del Codice civile che disciplinano le Associazioni non riconosciute.

Alba, li 17/06/2004

Per l'Associazione  
IL PRESIDENTE